



INSPECTORATUL ȘCOLAR  
JUDEȚEAN MARAMUREȘ



MINISTERUL EDUCAȚIEI

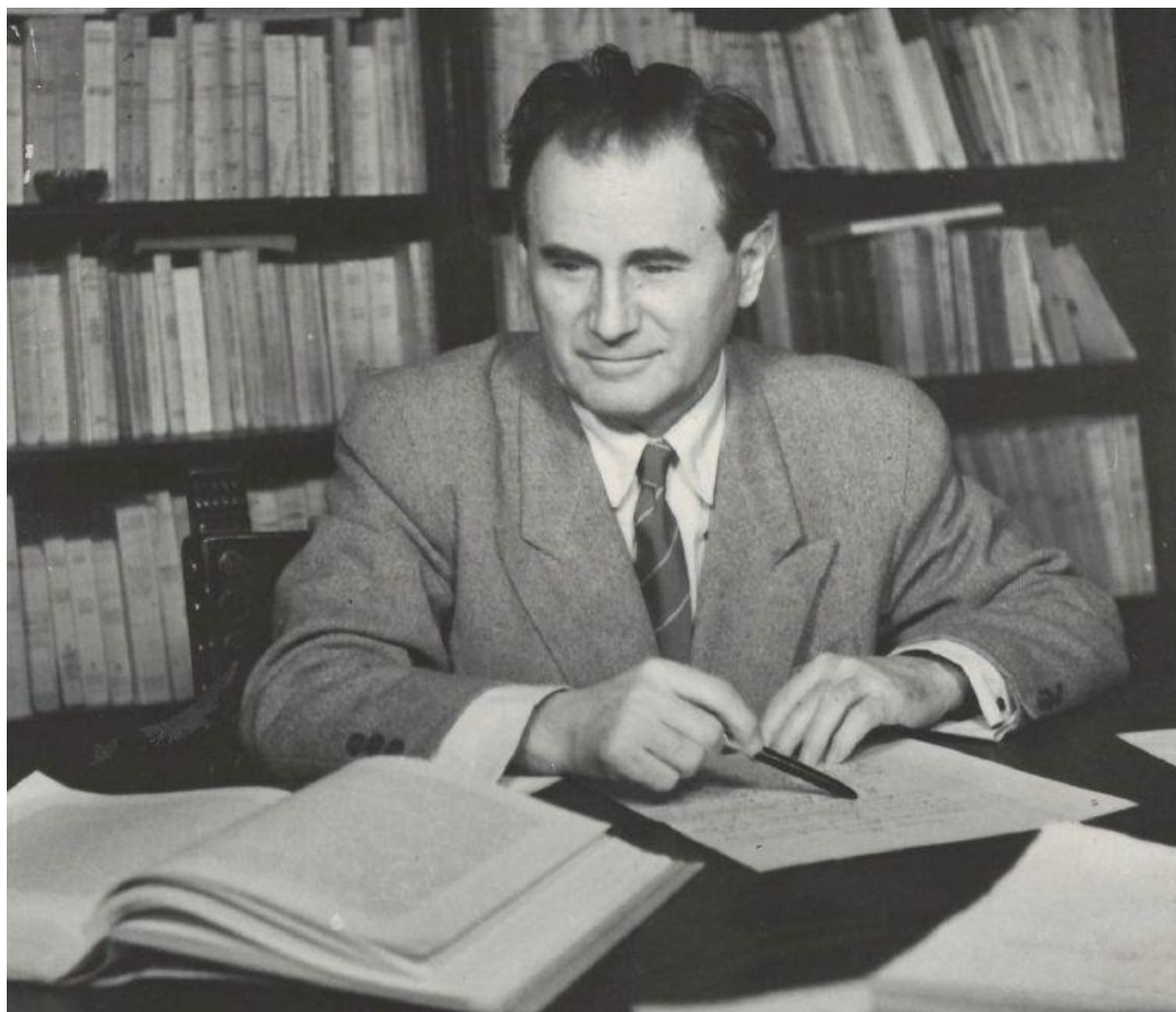


## PROIECTUL CULTURAL-EDUCAȚIONAL INTERNAȚIONAL „ROMÂNI CELEBRI”

Ediția a III-a

„CAMIL PETRESCU – INEDIT, 130 DE ANI DE LA NAȘTERE”

22-23 aprilie 2024, BAI A MARE



Colegiul Național „Vasile Lucaci”, Baia Mare,  
Director – Simona Anca Sălăjan

Institutul Limbii Române București,  
director – conf. univ. dr. Daiana Theodora Cuibus

Editura ActaeonBooks Baia Mare,  
director – Daniela Sitar-Tăut

Inspectoratul Școlar Maramureș,  
prof. Pop Mihai-Cosmin

Asociația Profesorilor Francofoni din România, Filiala Maramureș  
Președinte – prof. Rodica Mone

Uniunea Scriitorilor din România, Filiala Cluj, președinte – Irina Petraș

Revista de cultură „Nord Literar”,  
manager – Dana Buzura-Gagniuc

Biblioteca Județeană „Petre Dulfu”,  
director – dr. Teodor Ardelean

Universitatea de Vest „Vasile Goldiș” Arad,  
Filiala Baia Mare, Facultatea de Științe Socio-Umane și Educație Fizică și Sport, Director filială – lector. univ. dr. Liviu Tăut

Asociația Corul „Arhanghelii” Mireșu Mare,  
președinte – prof. Ioana Denuț

Colegiul Național „Mihai Eminescu” Baia Mare,  
director – prof. Crăciun Marius Vasile.

## **ECHIPA DE PROIECT**

### **INIȚIATOR:**

Prof. dr. Daniela Sitar-Tăut, Colegiul Național „Vasile Lucaciu”, Baia Mare; Director ACTAEON BOOKS

### **COORDONATORI:**

1. Prof.dr. Sabău Adrian-Vasile, inspector școlar pentru limba și literatura română;
2. Prof. dr. Daniela Sitar-Tăut, Colegiul Național „Vasile Lucaciu”, Baia Mare;
3. Prof. dr. Maria-Alina Dorle, Colegiul Național „Vasile Lucaciu”, Baia Mare;
4. Prof.dr. Coza Ancuța-Maria, inspector școlar pentru proiecte educaționale;
5. Prof. Lucia Ileana Pop, colaborator al Institutului Limbii Române, „Istituto Comprensivo Santa Beatrice”, Roma, Italia;
6. Prof. Ioana Dolca, Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca, Istituto Comprensivo "Enrico Fermi", colaborator al Institutului Limbii Române IC Lodi IV și la IC Chignolo Po;
7. Prof. Bianca Oana Pasca, colaborator al Institutului Limbii Române, Școala LivryGargan, Franța;
8. Prof. dr. Câdea D. Monica, Colegiul Național „Mihai Eminescu” Baia Mare;
9. Conf.univ.dr. Delia Ardelean, Colegiul Național „Vasile Lucaciu”, Baia Mare.

### **INSTITUȚII PARTENERE:**

**Partener 1:** Colegiul Național „Vasile Lucaciu”, Baia Mare, director: Simona Anca Sălăjan, director adjunct: Anca Apostol, inițiator: dr. Daniela Sitar-Tăut, profesor de limba franceză, echipa de proiect: dr. Alina Maria Dorle, dr. Delia Muntean, drd. Pinteș Manuela, prof. Janina Friedrich, profesori de limba română, dr. Delia Ardelean, profesor socio-umane, profesori de limba engleză, Doina Czibere, Andreea Laurențiu și Selena Acqui, profesori de limba franceză, Aneta Făzăcaș, Mihaela Cuciureanu, profesor de limba germană–Alexandru Sabou, profesor de desen, Silvia Donca, profesor documentarist–Georgiana Petreuş, bibliotecar – dr. Petronela Mureşan informaticieni – Cătălin Koblicska, Claudiu Miclean, secretariat – Karin Balogh-Ciegler, Maria Crişan, BelousDaliana.

**Partener 2:** Institutul Limbii Române Bucureşti, director – conf. univ. dr. Daiana Theodora Cuibus;

**Partener 3:** Editura ActaeonBooksBaia Mare, director – Daniela Sitar-Tăut;

**Partener 4:** Inspectoratul Școlar Maramureş, prof. Pop Mihai-Cosmin, inspector școlar general, prof. Filip Dan-Andrei, inspector școlar general adjunct, prof.dr. Coza Ancuța-Maria, inspector școlar pentru proiecte educaționale, prof. Marcu Simona-Ioana, inspector școlar pentru

management instituțional, prof.dr. Sabău Adrian-Vasile, inspector școlar pentru limba și literatura română, prof.dr. Cucuiat Marius-Ciprian-Vasile, inspector școlar pentru limbi moderne; prof. Ligia Duruș – inspector școlar pentru proiecte educaționale; prof. Mureșan Mihai – inspector școlar pentru activități extrașcolare.

**Partener 5:** Uniunea Scriitorilor din România, Filiala Cluj, președinte – Irina Petraș;

**Partener 6:** Biblioteca Județeană „Petre Dulfu”, director dr. Teodor Ardelean;

**Partener 7:** Revista de cultură „Nord Literar”, manager Dana Buzura-Gagniuc;

**Partener 8:** Asociația Profesorilor Francofoni din România, Filiala Maramureș, președinte – prof. Rodica Mone;

**Partener 9:** Universitatea de Vest „Vasile Goldiș” Arad, Filiala Baia Mare, Facultatea de Științe Socio-Umane și Educație Fizică și Sport, Director filială – lector.univ.dr. Liviu Tăut, coordonator specializare conf. univ. dr. Delia Ardelean;

**Partener 10:** Asociația Corul „Arhanghelii” Mireșu Mare, președinte – prof. Ioana Denuț;

**Partener 11:** Colegiul Național „Mihai Eminescu” Baia Mare, director - prof. Crăciun Marius Vasile.

#### **COMITET ȘTIINȚIFIC:**

Conf. univ. dr. Theodora Daiana Cuibus, Universitatea Babes-Bolyai Cluj-Napoca, director al Institutul Limbii Române din București;

Conf. dr. Maria Crina Bud, Université Sorbonne Nouvelle Paris/Institutul Limbii Române din București;

Prof. univ. dr. Bogdan Crețu, Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” Iași;

Prof. univ.dr. habil. Aliona Grati, directoare a Școlii Doctorale Științe Umaniste și ale Educației a Universității de Stat din Moldova;

dr. Florin Oprescu, Gastlektor Universität Wien, Institut für Romanistik;

Conf.univ.dr. Gheorghe Mihai Bârlea, Universitatea Tehnică din Cluj-Napoca, Centrul Universitar Nord Baia Mare;

Conf.univ.dr. Nina Corcinschi, Universitatea Pedagogică de Stat „Ion Creangă”, Chișinău;

Prof. univ.emerit Dr. Theodor Damian, Metropolitan College of New York/ Academia Oamenilor de Știință din România;

Doc.Ph. Dr. Peter Kopecký, Csc, Facultatea de Filosofie a Universității „Constantin Filosoful” din Nitra, Slovacia;

CS III, dr. Viorella Manolache, Institutul de Științe Politice și Relații Internaționale „Ion I. C. Brătianu” al Academiei Române, București;

Doc. Ph.dr. Jana Páleníková, csc, Filozofická fakulta UK, Bratislava;

Prof. dr. Daniela Sitar-Tăut, Colegiul Național „Vasile Lucaciu” din Baia Mare/ Uniunea Scriitorilor din România.

## **PARTENERI MEDIA**

Ziare și reviste: *Nord Literar*, *Australianul* (Australia), *Clipa* (SUA), *Miorița* (SUA), *Radio PRO DIASPORA* (Germania), *Confluente literare* (București), *Timpul* (Belgia), *Graiul Maramureșului*, *Glasul Maramureșului*.

## **RESURSE MATERIALEȘI FINANCIARE:**

- videoproiector, ecran, microfon din dotarea spațiului pus la dispoziție;
- invitații și afișe;
- tipărire diplome;
- tipărire volume profesori și elevi.

## **CALENDARUL ACTIVITĂȚILOR**

1. Alcătuirea echipei de proiect: 1-29 februarie 2024;
2. Etapa de promovare a manifestărilor: 1-30 martie. Discutarea și redactarea regulamentului concursului pe secțiuni. Se va realiza popularizarea proiectului în școlile din țară, în comunitățile românești din diaspora și în mass-media.
3. Completarea formularului Google pentru participarea la conferință: 1-15 aprilie 2024;
4. Derularea acțiunilor: 22 aprilie-31 august 2024;
5. Etapa de trimitere a lucrărilor: termen-limită 30 iunie 2024. Lucrările se vor expedia în format electronic, pe adresele de email menționate.
6. Etapa de jurizare a scrisorilor și creațiilor plastice ale elevilor: 1-15 august 2024;
7. Etapa finală, diseminarea rezultatelor proiectului, evaluarea proiectului (chestionare, fotografii, număr participanți, dosar media), editare volum: 1-31 august 2024.

## **ACȚIUNEA 1**

Conferința cu participare internațională „Camil Petrescu – Inedit, 130 de ani de la naștere”.

LOCUL ȘI DATA DESFĂȘURĂRII: Salonul Artelor, Biblioteca Județeană „Petre Dulfu”, orele 10-12, 23 aprilie 2024 - susținerea conferinței, definitivarea volumului colectiv - 31 august 2024.

Vor susține lucrări, în plen:

- ✓ prof. dr. Adrian-Vasile Sabău, inspector școlar pentru limba și literatura română – Camil Petrescu – *Aici se repară ieftin roata norocului*, ediție integrală;

- ✓ prof. dr. Daniela Sitar-Tăut, Colegiul Național „Vasile Lucaciu” Baia Mare, Director Editura ACTAEON BOOKS, *Jurnalul medical al lui Camil Petrescu*;
- ✓ Conf. dr. Maria Crina Bud, Université Sorbonne Nouvelle Paris/ Institutul Limbii Române din București, *Tehnicile de adnotare ale ficțiunii*;
- ✓ prof. dr. Maria-Alina Dorle, Colegiul Național „Vasile Lucaciu” Baia Mare, *Husserl. O introducere în filosofia fenomenologică*;
- ✓ prof. dr. Monica D. Cândea, Colegiul Național „Mihai Eminescu” Baia Mare, *Camil Petrescu – Interviu*.

Moderator – Conf. univ. dr. Gheorghe Mihai Bârlea, Universitatea Tehnică din Cluj-Napoca, Centrul Universitar Nord Baia Mare

Celor prezenți li se acordă diplome de participare.

Înscrierea la eveniment se va face prin completarea următorului formular:  
<https://forms.gle/56xQ8NmSh8io7iHq7>.

### **Evaluarea și produsele activității**

Cei care doresc pot trimite lucrări potrivite tematicii până la data de 30 iunie 2024 pe adresa de email [danielasitartaut@gmail.com](mailto:danielasitartaut@gmail.com). Datele suplimentare, tehnice, se găsesc în anexă. După acceptarea lucrării de către comitetul științific, se va achita o taxă de 50 de RON, care să acopere cheltuielile tipografice ale ghidului de bune practici pe care urmează să-l alcătuim, adeverința de participare la proiect și diploma pentru participarea cu lucrare la conferință. Cheltuielile poștale, pentru cei din afara țării, vor fi suportate de participant.

## **ACȚIUNEA 2**

### **Ateliere de scriere creativă „Camil Petrescu între trecut și prezent”**

Data derulării: 23 aprilie 2024, între orele 8.00-10.00.

Locul: Colegiul Național „Vasile Lucaciu” Baia Mare.

#### **Secțiunea gimnaziu – ora 8.00:**

Coordonatori

- prof. drd. Pinteș Manuela, Colegiul Național „Vasile Lucaciu” Baia Mare;
- prof. drd. Vanca Gabriela, Colegiul Național „Gheorghe Șincai” Baia Mare;

#### **Secțiunea liceu – ora 12.00:**

Coordonatori:

- Dana Buzura-Gagniuc, manager - Revista de cultură „Nord Literar”;
- prof. dr. Cândea Dana Monica, Colegiul Național „Mihai Eminescu” Baia Mare;
- prof. dr. Muntean Delia, Colegiul Național „Vasile Lucaciu” Baia Mare.

### **ACȚIUNEA 3**

**Concurs internațional „Scrisori către Camil” (în limbile română, franceză, italiană, spaniolă, germană și engleză).**

Folosind stilul epistolar, elevii din țară și din diaspora vor redacta un text, de maximum 3 pagini, Times New Roman, caractere de 12, spațiere la 1 rând, imaginându-și că sunt contemporani cu autorul și relatându-i impresii referitoare la opera lui, sugerându-i modificări sau interogându-l asupra motivațiilor elaborării unei anumite creații.

Lucrările vor fi expediate online, completând fișa de înscriere până la data de 30 iunie 2024.

### **ACȚIUNEA 4**

**Concurs Internațional „Camil Petrescu și epoca sa” – secțiunea Arte Plastice.**

Desenele, indiferent de tehnica folosită, vor fi expediate sau aduse personal la Colegiul Național „Vasile Lucaciu”, str. Culturii nr. 2, cod poștal 430282, Maramureș, cu mențiunea pentru Concurs Internațional „Camil Petrescu și epoca sa”.

### **ACȚIUNEA 5**

**Cultură, tradiție și spiritualitate românească în diaspora**

Asociația Corul „Arhanghelii” Mireșu Mare, președinte – prof. Ioana Denuț și prof.dr. Daniela Sitar-Tăut, Director al editurii ACTAEON BOOKS vor da curs invitației Parohiei Ortodoxe Sfântul Martin Mărturisitorul din Roma, păstorită de preotul Petre Aslan și, la data de 12 mai vor susține un moment Program cultural-artistic. Corul va susține momente cultural-religioase, popularizând tradițiile și obiceiurile maramureșene, intonând pricesne duminicale și cântece populare, care să fie auzite și de numeroșii turiști care vizitează Cetatea Eternă. Prilejul va fi folosit și pentru înfățișarea straielor populare specifice Maramureșului. Cu acest prilej, editura ACTAEON BOOKS va prezenta românii celebri tipăriți de către aceasta, Constantin Brâncuși, Vlad III Dracula Țepeș, Camil Petrescu și va oferi cărți copiilor din comunitatea românească.

Coordonatori:

- preot Petre Aslan, Parohia Ortodoxă Sfântul Martin Mărturisitorul din Roma;
- Ioan Mătieș, primar al localității Mireșu Mare, Maramureș;
- Prof. Lucia Ileana Pop, colaborator al Institutului Limbii Române, „Istituto Comprensivo Santa Beatrice”, Roma, Italia;
- prof. Ioana Denuț, președintă a Asociația Corul „Arhanghelii” din Mireșu Mare;
- prof.dr. Daniela Sitar-Tăut, Director al editurii ACTAEON BOOKS.

Locul și data desfășurării: Parohia Ortodoxă Sfântul Martin Mărturisitorul din Roma, 12 mai 2024, ora 9.

## **NORME DE REDACTARE A LUCRĂRILOR**

TITLUL: în Times New Roman, Normal, cu majuscule, caractere de 12, bold, centrat;

NUMELE AUTORULUI: în Times New Roman, 11, bold, dreapta, prenumele cu litere mici, numele cu majuscule. Sub nume se menționează afilierea; de exemplu: Ioana POPESCU  
Universitatea „Lucian Blaga”, Sibiu;

ARTICOLUL PROPRIU-ZIS: în Times New Roman, Normal, 11, la un rând, justify, alineat (tab) de 1 cm. Pentru articolele în limba română, diacriticele sunt obligatorii;

SUBTITLURILE se scriu în BOLD, 11, cu litere mici și se numerotează 1, 2, 3...; 1.1., 1.2. 2.1.  
Articolele trebuie să fie structurate în subcapitole intitulate. Articolele au 1. Introducere și Concluzii.

NOTELE: la subsol (footnote), în Times New Roman, Normal, 10, la un rând, justify, hanging (cu 1 cm). Notele conțin comentarii, citate, completări ale informației etc. Dacă le faceți în text, notele nu sunt necesare.

TRIMITERILE se fac în text, după modelul: (Albulescu, 2003: 45) sau (Ibidem: 12). Toate citările din text trebuie să se regăsească în bibliografie. Nu folosiți excesiv citate din același autor.

BIBLIOGRAFIA: în Times New Roman, Normal, 11, la un rând, justify, hanging cu 1 cm, după modelul de mai jos:

KUNDERA, Milan: *L'Ignorance*. Paris : Gallimard, 2000. Trad. Emanoil Marcu sub titlul Ignoranța. București : Humanitas, 2006;

VIȘNIEC, Matei: *Caii la fereastră*. 1992. București : Aula, 2001;

VIȘNIEC, Matei: *L'Histoire du Communismeracontéepour des maladesmentaux*. Paris : Lansman, 2000. Text românesc: *Istoria comunismului povestită pentru bolnavii mintal*. București : Paralela 45, 2007;

IUGA, Nora: „Scriu ca sa simt că trăiesc”. In: *România literară*, 2011, nr. 45, p. 12;

REZUMATUL: în Times New Roman, Normal, 11, la un rând, pe prima pagina, sub numele și afilierea autorului, alineat în dreapta, cu 2 TAB-uri față de marginea din stânga (2 cm). Rezumatul va fi redactat într-una dintre următoarele limbi romanice (franceză, spaniolă, portugheză, italiană). Pentru lucrările elaborate într-o limbăromanică, rezumatul va fi în limba română.

Cuvintele NOTE, BIBLIOGRAFIE se scriu în Times New Roman, Normal, 11, bold, majuscule, alineat (TAB) de 1 cm.

Nu se numerotează paginile. Formatul va fi decis ulterior.

Un articol are între 5-10 pagini, iar rezumatul – între 7 și 15 rânduri.

Ghilimelele folosite sunt specifice limbii utilizate: românești, franțuzești etc.



Pentru cărțile străine traduse în România se va menționa numele traducătorului.

## **PERSOANE DE CONTACT**

Prof. Dr. Daniela Sitar-Tăut, [daniela.sitar-taut@lucaciu.ro](mailto:daniela.sitar-taut@lucaciu.ro), tel. 0755914992, pentru *Conferința Camil Petrescu inedit*;

Prof. Dr. Câdea D. Monica, [monicandea79@gmail.com](mailto:monicandea79@gmail.com), tel. 0740273166, secțiunea elevi, limba română;

Prof. Lucia Ileana Pop, colaborator al Institutului Limbii Române, „Istituto Comprensivo Santa Beatrice”, Roma, Italia, [luciaileanapop@gmail.com](mailto:luciaileanapop@gmail.com), tel. 00393894551266, secțiunea elevi – diaspora;

Conf. univ. dr. Delia Ardelean, [delia.ardelean@lucaciu.ro](mailto:delia.ardelean@lucaciu.ro), secțiunea socio-umane;

Prof. Aneta Făzăcaș, [aneta.fazacas@lucaciu.ro](mailto:aneta.fazacas@lucaciu.ro), lucrări în limba franceză;

Prof. Selena Acqui, [selena.acqui@lucaciu.ro](mailto:selena.acqui@lucaciu.ro), lucrări în limba engleză;

Prof. Alexandru Sabou, [alexandru.sabou@lucaciu.ro](mailto:alexandru.sabou@lucaciu.ro), lucrări în limba germană;

Prof. Silvia Donca, [silvia.donca@lucaciu.ro](mailto:silvia.donca@lucaciu.ro), lucrări plastice.

## **ANEXĂ 1**

### **FIȘĂ DE PARTICIPARE**

**PROIECTUL CULTURAL-EDUCAȚIONAL INTERNAȚIONAL „ROMÂNI CELEBRI”,**

Ediția a III-a,,CAMIL PETRESCU – inedit, 130 de ani de la naștere”

Nume și prenume.....

Născut(ă) la data de..... în localitatea..... județul.....

Țara.....

Instituția de proveniență.....

Domiciliul (adresă, telefon, e-mail).....

Specializarea.....

Repere personale în activitatea științifică (participări la sesiuni științifice, concursuri, publicații).....

.....

.....

Profesor coordonator: – în cazul elevilor

Email.....

Număr de telefon.....

Secțiunea.....

Numele lucrării.....

Participare –directă/ indirectă