



**OLIMPIADA NAȚIONALĂ DE LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ  
CLASELE IX-XII**

**Etapa județeană/a sectoarelor municipiului București**

**14 martie 2025**

**Clasa a XI-a**

**BAREM DE EVALUARE ȘI DE NOTARE**

**ATENȚIE! Lucrările în care eseu/răspunsurile sunt precedate de titlu și/sau motto vor fi notate cu zero puncte, autorii acestora fiind descalificați.**

**Subiectul I**

**30 de puncte**

**Conținut – 25 de puncte**

1. Ilustrarea, cu câte un exemplu, a unei funcții a limbajului care se regăsește în ambele texte date. **5 puncte**  
Numirea unei funcții a limbajului existente în ambele texte (de exemplu: *funcția emotivă/referențială* etc.) – 1 punct  
Ilustrarea, cu câte un exemplu, a funcției numite: 2 puncte + 2 puncte = 4 puncte
2. Prezentarea rolului expresiv al verbelor la timpul imperfect în fragmentul dat din textul **A**. **5 puncte**  
Precizarea rolului expresiv al verbelor la timpul imperfect (de exemplu: *evocativ, durativ* etc.) – 1 punct  
Prezentarea, prin valorificarea textului dat, a rolului precizat (în mod clar și nuanțat - 4 puncte; schematic – 2 puncte; încercare de prezentare – 1 punct) – 4 puncte
3. Explicarea rolului interogațiilor retorice din textul **B**. **5 puncte**  
Precizarea rolului (de exemplu: *sugerează neliniștea îndrăgostitului* etc.): 1 punct  
Explicarea rolului pe baza textului dat (explicare clară și nuanțată – 4 puncte; explicare schematică – 2 puncte; încercare de explicare, tendință de generalizare – 1 punct) – 4 puncte
4. Comentarea semnificației unui motiv literar identificat în textul **B**. **5 puncte**  
Precizarea unui motiv literar (de exemplu: amintirea, așteptarea, neliniștea etc.): 1 punct  
Comentarea motivului literar precizat (adecvată și nuanțată – 4 puncte; schematică – 2 puncte; încercare de comentare, tendință de generalizare – 1 punct) – 4 puncte
5. Susținerea opiniei despre relația dintre contextul istoric și comunicarea interpersonală, valorificând textul **A**. **5 puncte**  
Formularea opiniei: 2 punct  
Susținerea nuanțată a opiniei, prin valorificarea textului: 3 p.  
Susținere ezitantă a opiniei: 2 p.  
Încercare de susținere: 1 p.

**Redactare – 5 puncte**

Utilizarea limbii literare – 1 punct; logica înlănțuirii ideilor – 1 punct; ortografia – 1 punct; punctuația – 1 punct; respectarea precizării privind numărul de cuvinte – 1 punct

**În vederea acordării punctajului pentru redactare, răspunsurile vor fi formulate în enunțuri.**

**Subiectul al II-lea**

**35 de puncte**

- Adaptarea la situația de comunicare (dialogul) – în totalitate: 6 puncte; parțial: 3 puncte **6 puncte**  
Formularea câte unui punct de vedere despre secvența dată: 2 puncte + 2 puncte **4 puncte**  
Susținerea, prin explicații/exemplificări a fiecărui punct de vedere (susținerea prin explicații/exemplificări relevante, convingătoare: 12 puncte; susținerea prin explicații/exemplificări parțial relevante: 8 puncte; încercare de a susține punctul de vedere: 4 puncte; schematism, teoretizare: 2 puncte) **12 puncte**  
Originalitatea abordării cerinței **5 puncte**  
Respectarea numărului de replici – în totalitate: 3 puncte; parțial: 1 punct **3 puncte**

**Redactare – 5 puncte**

Utilizarea limbii literare – 1 punct; logica înlănțuirii ideilor – 1 punct; ortografia – 1 punct; punctuația – 1 punct; respectarea precizării privind numărul de cuvinte – 1 punct.



**Subiectul al III-lea**

**35 de puncte**

**Conținut – 30 de puncte**

Formularea tezei/a punctului de vedere cu privire la tema propusă (*formularea tezei/a punctului de vedere cu privire la temă; logica ideilor/a premiselor demersului; enunțarea clară a problematicii eseului; capacitatea de sinteză și de abstractizare*: 6 puncte/*încercare de formulare a tezei/a punctului de vedere cu privire la temă; imperfecțiuni în enunțarea problematicii eseului; încercări de sinteză și de abstractizare*: 3 puncte/*încercare de formulare a unui punct de vedere, dar nerelevant în raport cu tema propusă*: 1 punct) **6 puncte**

Formularea și dezvoltarea a trei argumente în sprijinul ideii enunțate în premisă, ilustrate prin exemplificări din textele-suport și din experiența culturală (opere literare din literatura română și/sau universală, opere de artă – sculpturi, picturi etc., cinematografie, muzică, filozofie etc.) (*formularea corectă/nuanțată a fiecărui argument și susținerea acestuia prin referire la textele-suport și la experiența culturală; demers logic/corelarea exemplificărilor cu ideile enunțate; argumentare pertinentă*: câte 6 puncte pentru fiecare argument (6 puncte + 6 puncte + 6 puncte): 18 puncte/*formularea parțial adecvată a fiecărui argument și susținerea acestuia prin referire la textele-suport și la experiența culturală; corelarea exemplificărilor cu ideile enunțate; argumentare incompletă*: câte 3 puncte pentru fiecare argument (3 puncte + 3 puncte + 3 puncte): 9 puncte/*încercare de formulare a argumentelor și de susținere a acestora, fără referire la textele-suport și la experiența culturală*: câte 1 punct (1 punct + 1 punct + 1 punct): 3 puncte **18 puncte**

Concluzia/sinteza: concluzie logic impusă de argumentele formulate; viabilitatea demersului argumentativ; capacitate de sinteză și de persuasiune: 6 puncte/*încercare de formulare a concluziei*: 1 punct **6 puncte**

**Redactare – 5 puncte**

Utilizarea limbii literare – 1 punct; logica înlănțuirii ideilor – 1 punct; ortografia – 1 punct; punctuația – 1 punct; așezarea în pagină – 1 punct

**Notă**

**Punctajul pentru redactare se acordă numai dacă eseul are minimum 600 de cuvinte.**

**Inserarea de citate critice necomentate sau nerelevante pentru tema dată atrage după sine neacordarea punctajului maxim.**

**Nu se acordă fracțiuni de punct.**